



Affiches (vente en ligne)

Joli succès pour cette vacation virtuelle concoctée par Maître Régis, le 19 mai dernier, qui n'a laissé qu'une quinzaine de pièces sur le carreau, sur un total de 340. Réparties en 225 lots, ces affiches des années 1900 à aujourd'hui ont fait la part belle aux thématiques de la publicité commerciale, du tourisme, des voyages, de la locomotion, mais aussi des sports, des spectacles ou de la propagande.

Une affiche lithographique rare, vantant la beauté de la Finlande, a fait sensation. Conçue en 1936 par l'illustratrice suédoise Ingrid Bade, elle était estimée 50 à 80 €. L'œuvre s'est envolée à 1 400 €, damant le pion à d'autres fort belles réalisations signées Raymond Savignac, Max Ponty ou Henry Le Monnier. Une très belle surprise ! (Ajoutez 24 % de frais aux prix affichés).

Photos : étude.



◀ 1 400 €

Ingrid Bade
Affiche touristique réalisée en 1936 pour la Finlande. Publiée par Sudmen-Matkat and The Finnish State Railways. Imprimée en Finlande par F. Telgmann O.Y. Non entoillée. État moyen.
Dim. 99,5 x 62 cm. Estimée 50 à 80 €.



800 € ▶

Max Ponty
Affiche lithographique pour la Compagnie de navigation Paquet. Maroc, Sénégal, Levant & mer Noire par Marseille. Imprimée par la Société Générale de Presse et d'Édition Hachard & Cie. 1929. Non entoillée. Bon état. Dim. 104 x 74 cm. Estimée 300 à 400 €.



▲ 600 €

Henry Le Monnier
"La route est belle !.. avec... Cyclo-Touriste Eriol". Création de 1938 des Imprimeries Joseph-Charles, Paris. Non entoillée. Assez bon état. Dim. 80 x 120 cm. Estimée 150 à 250 €.

220 € ▶

Raymond Savignac
Pièce lithographique en deux parties pour "Laco, la cuisinière gastronomique". Par Impact, Paris. 1963. Non entoillée. Bon état. Dim. 115 x 154,5 cm et 118 x 154,5 cm. Estimée 250 à 350 €.



▲ 140 €

G-P. Beuville
"Botot. Le seul dentifrice approuvé par l'Académie de médecine de Paris." Affiche lithographique éditée par Les Affiches métalliques Deschizeaux, Le Mans. Non entoillée. Assez bon état 1925. Dim. 160 x 120 cm. Estimée 150 à 200 €.

◀ 650 €

Francisco Tamagno
Réalisation lithographique entoillée (entoilage ancien) pour l'absinthe Terminus. Imprimée par Camis Paris. Vers 1897. Mauvais état. Dim. 127 x 97 cm. Estimée 50 à 100 €.

80 € ▶

Anonyme
Production lithographique pour "Cabao. Déjeuner-Gôuter au sucre de raisin". Par l'Imprimerie Alsacienne, Strasbourg. Vers 1950-55. Non entoillée. Assez bon état. Dim. 158,5 x 120 cm. Estimée 50 à 70 €.

